

TYPOGRAPHIE
GRAVURE
LITHOGRAPHIE
SÉRIGRAPHIE
OFFSET
NUMÉRIQUE
RELIURE

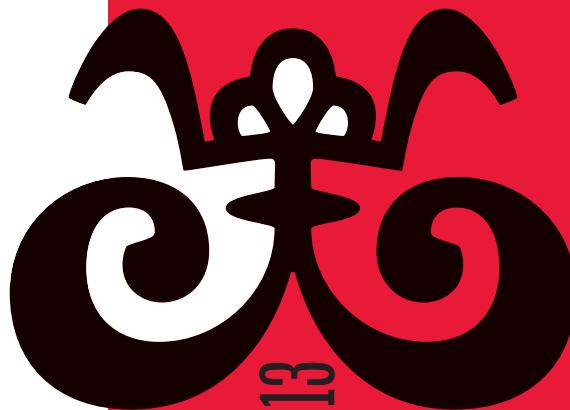


Strasbourg.eu
L'ESPACE EUROPEEN GUTENBERG

par l'association

ESPACE EUROPEEN GUTENBERG
CONSERVATOIRE ET ATELIERS
DE L'IMPRIMERIE & DES ARTS GRAPHIQUES
DE STRASBOURG

www.espace-gutenberg.fr



GUTENBERG 2013

DIMANCHE
23 JUIN



FÊTE DES IMPRIMEURS
PLACE GUTENBERG
À STRASBOURG
ORGANISÉE PAR
L'ESPACE EUROPEEN
GUTENBERG



SAMEDI 22 JUIN

CONFÉRENCE DE ALAIN HOWILLER

GUTENBERG, GÉNIE OU AFFABULATEUR?

Salle du Munsterhof – 9 rue des Juifs à Strasbourg

20h30

DIMANCHE 23 JUIN

Place Gutenberg à Strasbourg

INAUGURATION DU PANNEAU GUTENBERG

Parking Gutenberg

10 h

DÉPÔT DE FLEURS COMMÉMORATIF DE LA FÊTE DES IMPRIMEURS

Statue de Gutenberg

10h30

VIN D'HONNEUR

11 h

NOUS IMPRIMONS

12h > 17h

ATELIER DE TYPOGRAPHIE

initiation par Emmanuelle Amann de Papier Gâchette

ATELIER DE TAILLE-DOUCE

démonstration par le maître graveur Rémy Bucciali

ATELIER DE GRAVURE

animation « enfants » par Frédérique Badonnel
dans le Lithobus de la CUS

ATELIER DE LITHOGRAPHIE

impression sur presse à moulinet par Alain Hurstel
d'une estampe couleur de Raymond Waydelich
tirage numéroté, signé et vendu sur place

ATELIER DE SÉRIGRAPHIE

démonstration et initiation par Sarah Lang

ATELIER NUMÉRIQUE

COMMENT RÉALISER UNE PEINTURE NUMÉRIQUE ?
avec une tablette Wacom et une imprimante Epson
par Jean-Paul Chabirand accompagné d'élèves et étudiants
du lycée&CFA Gutenberg et de la HEAR

ATELIER DE FABRICATION DE PAPIER

proposé par l'artisan papetier Jean-Pierre Gouy

ATELIER DE RELIURE

démonstration par le relieur Bertrand Magar

NOUS EXPOSONS

ÉDITION D'ART

mise en valeur des différents procédés d'impression
conçue et réalisée à l'occasion de cette manifestation
par l'association Espace Européen Gutenberg
« objet » relié, numéroté, signé et vendu sur place

PREMIER JOURNAL IMPRIMÉ

présentation du fac-similé du premier journal
imprimé connu à Strasbourg en 1605

RELATION 1605, Strasbourg invente le premier journal

texte écrit par Jean-Pierre Kintz et édité par la CUS
livret distribué sur place

PRESSE TYPOGRAPHIQUE

exposition d'une presse Stanhope de 1850
de la collection d'Intergraphic

CONFÉRENCES

ÊTRE TYPOGRAPHE DE NOS JOURS

présentation du métier de dessinateurs de caractères
par Laurent Bourcellier et Loïc Sander

14h

L'HISTOIRE & L'ACTUALITÉ DU PAPIER

par Sabri Mourad du Fonds Martel Catala
et par Claudine Florange de Culture Papier

14h30

L'IMPRIMERIE FACE

À UNE ÉVOLUTION ACCÉLÉRÉE

par l'UNIC Alsace

15h30

LES TECHNIQUES DE L'ESTAMPE

par Thierry Lacan de la Galerie l'Estampe

16h

NOUS VOUS INFORMONS

mise à disposition de documentations des acteurs locaux :
UNIC Alsace, Lycée&CFA Gutenberg, Villa Rhena,
Fonds Martel Catala, Espace Européen Gutenberg...

DÉGUSTATION CRÉATIVE

d'un gâteau « Gutenberg » conçu et réalisé
par le chocolatier-pâtissier Thierry Mulhaupt



Partenaire : UNIC Alsace

Soutien : AGEFOS PME CGM, CCI, DNA, Epson, Fonds Martel Catala,
Galerie l'Estampe, Huber, Imprimerie Valblor, Intergraphic,
Lycée&CFA Gutenberg, Villa Rhena, Ville de Strasbourg, Wacom