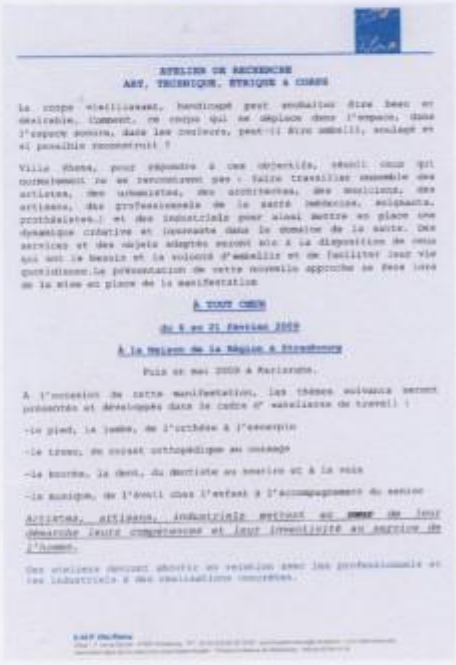
Manifestation * A TOUT CŒUR * 2009

Le tyvek est un matériau composé de LONGUES FIBRES PLASTIQUE. Légères, fines et résistantes à l'eau, ses fibres sont DISPOSEES DE MANIERE ALEATOIRE ET NON DIRECTIONNELLES puis sont thermosoudées ensemble. La demande s'est portée sur la revalorisation du tyvek, utilisé jusqu'alors pour ses caractéristiques techniques et non plastiques.

Maquette de l'espace de la Manifestation

Matériaux

Les Sujets



ATELIER DE RECHERCHE
ART, TECHNIQUE, ETHIQUE & CORPS

Le corps vieillissant, handicapé peut-il être beau et désirable. Comment, ce corps qui ne déplace dans l'espace, dans l'espace sonore, dans les couleurs, peut-il être embelli, soulagé et si possible reconstruit ?

Villa Rhena, pour répondre à ces objectifs, réunit ceux qui normalement ne se rencontrent pas : faire travailler ensemble des artistes, des urbanistes, des architectes, des musiciens, des artisans, des professionnels de la santé médecins, soignants, prothésistes..) et des industriels pour ainsi mettre en place une dynamique créative et innovante dans le domaine de la santé. Des services et des objets adaptés seront mis à la disposition de ceux qui ont le besoin et la volonté d'embellir et de faciliter leur vie quotidienne.La présentation de cette nouvelle approche se fera lors de la mise en place de la manifestation

A TOUT CŒUR

du 6 au 21 Février 2009

A la Maison de la Région à Strasbourg

Puis en mai 2009 à Marienau.

A l'occasion de cette manifestation, les thèmes suivants seront présentés et développés dans le cadre d' ateliers de travail :

-le pied, la jambe, de l'orthèse à l'exemple

-Le tronc, du corset orthopédique au corsage

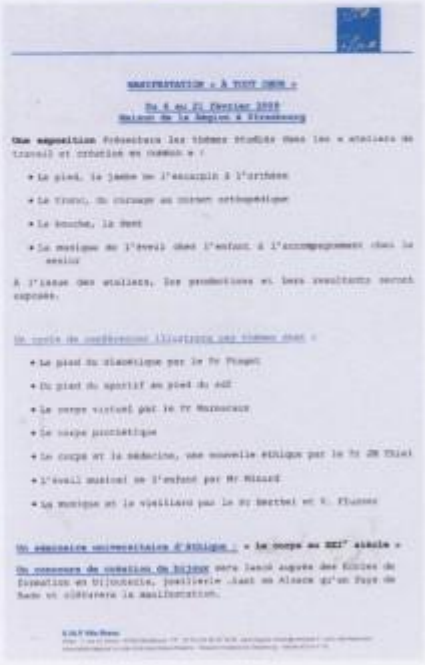
-La bouche, la dent, du dentiste au sourire et à la voix

-La musique, de l'éveil chez l'enfant à l'accompagnement du senior

Artistes, artisans, industriels mettent au coeur de leur démarche leurs compétences et leur inventivité au service de l'humain.

Des ateliers devront aboutir en relation avec les professionnels et les industriels à des réalisations concrètes.

Les Thèmes



MANIFESTATION « A TOUT CŒUR »

Du 6 au 21 Février 2009
Maison de la Région à Strasbourg

Une exposition présentera les thèmes étudiés dans les « ateliers de travail et créatifs en commun » :

- Le pied, la jambe de l'exemple à l'orthèse
- Le tronc, du corsage au corset orthopédique
- La bouche, la dent
- La musique de l'éveil chez l'enfant à l'accompagnement chez le senior

A l'issue des ateliers, les productions et leurs résultats seront exposés.

Un cycle de conférences illustrera ces thèmes chez :

- Le pied du diabétique par le Pr Pinget
- Du pied du sportif au pied du sdf
- Le corps virtuel par le Pr Marescaux
- Le corps prothétique
- Le corps et la médecine, une nouvelle éthique par le Pr JM Thiel
- L'éveil musical de l'enfant par Mr Minard
- La musique et le vieillissant par le Dr Bertel et M. Fluxman

Un séminaire universitaire d'éthique : « Le corps au XXI^e siècle »

Un concours de création de bijoux sera lancé auprès des écoles de formation en bijouterie, joaillerie dans un Pays de Bade et célébrera la manifestation.

Les Ateliers

LES ATELIERS

Voici la liste des participants artisans et professionnels de santé aux ateliers qui poursuivront les thèmes développés à la Maison de la Région. Les ateliers seront réunis au fur et à mesure des rencontres par d'autres intervenants et accueilleront des artistes, artisans et des industriels actifs dans les différents domaines :

Le pied, la jambe de l'exemple à l'orthèse

- Dont Sébastien Muller Service orthésiste, Meilleur Ouvrier de France
- Médecin spécialiste en Biomécanique fonctionnelle
- Service de Chirurgie orthopédique infantile HUS, Chef de service Dr. J.M Clavert

Le tronc du corsage au corset orthopédique

- Mme Rauscher-Gommes, Orthésiste-Ingenieur
- Autre Plasticienne
- M. Schiffmann Plasticienne

La bouche, la dent, du dentiste au sourire et à la voix

- Pr M.Anne Chimiste- Pharmacologue
- L. Stagnanelli Architecte

La musique, de l'éveil de l'enfant à l'accompagnement du senior

- Dr Berthel Chef de service gériatrie HUS
- M. Fluxman Directeur du Centre de formation de Musiciens Intervenants
- F. Minard Directeur de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg
- O. Martin Professeur d'Architecture et d'Arts Appliqués

Le corps au 21ème siècle interrogation d'éthique :

Journée européenne d'enseignement et de recherche en éthique et Marie Thiel

Responsables du Projet : Françoise WILLER – André CLAVERT – Lars DRAGMANLI – Lucien TRIPONEL
Projekt Leiter :